

Ensemble de musique et danse Die Klingende Windrose
(La rose des vents tintante)
- Allemagne -

Cet ensemble, fondé en 1966 par Barbara SCHOCH, est membre de la Jeunesse Allemande en Europe (DJO - Deutsch Jugend in Europa) et d'EFCO Allemagne (European Folk Culture Organization). Il est dirigé aujourd'hui par Andreas SCHILLINGS.

Il comporte environ 40 membres en provenance de la Rhénanie du Nord-Westphalie (Düsseldorf, Cologne, Essen, Bonn, Dortmund, Duisbourg et Aix-la-Chapelle) qui se réunissent toutes les 6 semaines pour travailler ensemble un répertoire issu tour à tour d'une zone ethnographique choisie. Ils portent des costumes reconstitués à partir de documents originaux datant des 18 et 19ème siècle qu'ils ont eux-mêmes brodés à la main.

2001 a vu naître un ensemble de jeunes initiés par les anciens, qui a vécu sa première rencontre internationale à Dublin en Irlande en 2008.

Le groupe explore le patrimoine ethnographique allemand, le développe et le fait connaître. L'objectif est de préserver non seulement les chants, danses et musiques mais aussi les coutumes traditionnelles sous toutes ses formes avec une attention particulière pour le maintien du patrimoine culturel des minorités allemandes de l'ex-Allemagne de l'Est.

En 1971, l'association organise la première « International Music week » avec environ 200 participants venant de 10 pays d'Europe. En 2013 aura lieu la 21^{ème} édition.

Au fur et à mesure de l'ouverture des frontières en Europe de l'Est, la rose des vents tintante fut invitée en Pologne, Hongrie, Roumanie, République Tchèque et Slovaquie, aux Etats-Unis, Canada, Brésil, Japon, Kazakhstan et France. Les membres du groupe ont beaucoup appris lors de ces voyages et ont noué des amitiés qui ne connaissent pas de frontières.